

PROJET ASSOCIATIF 2024 - 2027



PRÉSENTATION

Pensée comme un collectif, l'association « Vice Vers' Love » a pour mission d'aider logistiquement et financièrement les artistes dans leurs créations, leurs productions et leurs projets individuels et communs. Ayant la même volonté de travailler sur l'accessibilité à l'art et la culture pour tous, les artistes collaborent pour mener à bien des actions auprès d'enfants en situation de handicap, de jeunes issus de quartiers prioritaires, de personnes vulnérables et dépendantes en ville et en campagne. Les actions sont menées sur un rayonnement national. Soutenir les artistes, c'est leur permettre de transmettre, de partager et faire découvrir leurs talents.

NOS PRINCIPAUX ARTISTES ET INTERVENANTS



RISE UP

Artiste plasticien, Graffeur



YVES ROMAO

Auteur, compositeur et interprète



CIE GUETAPENS

Duo mixte de breakers



Notre Marraine

JULIE NIVET

C'est à l'occasion de la sortie de mon album « Vice Vers' Love », fin 2019, que j'ai eu l'idée de créer l'association du même nom. La jaquette et les visuels ont été réalisés en collaboration avec l'artiste Rise UP et les clips ont été chorégraphiés, en partie, avec la Compagnie Guetapens. Des artistes issus de tous horizons, avec des valeurs communes et une envie de travailler sur un même projet qui nous tient à cœur : l'accessibilité à l'art et la culture pour tous



Vice Vers'Love



la passion - l'essence de soi - le partage - le cœur - l'humain

« **Vice Vers'Love** » est, sur le territoire auboise, le prolongement de deux associations pour lesquelles Yves Romao est engagé. L'une, « **Les Arts Confondus*** », dont il est le co-fondateur ; l'autre, « **Autisme Et Cetera** », dont il est le parrain.

Aujourd'hui, les deux associations ont leur siège social dans la commune de Gentilly (Val-de-Marne - 94).

**auboise de 2012 à 2020*

OBJECTIFS DE L'ASSOCIATION

PROMOUVOIR L'ART ET LA CULTURE

auprès des publics vulnérables, fragilisés

PROMOUVOIR L'INCLUSIVITÉ

par le biais d'ateliers artistiques

SOUTENIR LES ARTISTES

par la diffusion des prestations artistiques

Afin de réaliser les objectifs décrits, l'association pourra réaliser des prestations de services artistiques (concerts, ateliers et initiations artistiques et culturels, spectacles, activités sportives adaptées, performances artistiques...), des ventes d'albums, de goodies, de merchandising, de places de concerts et spectacles.

Le territoire est d'implantation auboise, avec un rayonnement national pour la mise en place de ses actions.

Sur le plan territorial, l'association est à ce jour la seule à proposer une mixité artistique dans diverses esthétiques (musique, graff, breakdance). Elle est également la seule à tourner son regard vers les publics dont la vulnérabilité peut limiter l'accès à l'art et la culture, en leur proposant des ateliers artistiques.

LES PARTENAIRES HABITUELS

- **LES COMMUNES** : essentiellement Pont-Sainte-Marie, Troyes, La Chapelle-Saint-Luc et Les Noës-près-Troyes (par le biais de La Cité Éducative Chanteraigne-Montvilliers)
- **L'ÉTAT** et **TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLÉ** via les financements « Politique de la Ville »
- **DES ENTREPRISES LOCALES ET NATIONALES** :



- **DES ARTISTES et INTERVENANTS** : Yves Romao (Auteur-compositeur-interprète), Mathis Vernet (Musicien), Damien Rinaldi (Musicien), Rise Up (Graffeur-plasticien), Compagnie Guetapens (Breakdancers), Anaïs Mérat (Costumière), Nadia Marchais (Comédienne), Marco Niccolini (Magicien), David Pierrat (Éducateur sportif) ...



YVES ROMAO

C'est entre les jeux de mots et les histoires du quotidien qu'il aime se balader, écrire des textes et les laisser se teinter d'une certaine sensibilité, composer des mélodies, parfois même les marquer de ses différentes influences, ne pas être dicté et s'enrichir de toutes ces différences. Yves Romao a surtout comme moteur dans sa créativité, la mixité artistique.

RISE UP

Ses œuvres sont des constructions picturales vivantes et expressionnistes, se dirigeant vers l'abstrait, auxquelles se superposent la géométrie et l'architecture d'une figure bien précise. Une démarche singulière axée autour des relations qu'entretiennent abstraction et figuration...



CIE GUETAPENS

Danseurs autodidactes, Audrey et Taka (AT) ont investi les plus grands battles (IBE, BOTY, Chelle Battle Pro, French Cup, Eurobattle) et scènes internationales (Paris, Dubaï, Londres, Marrakech). Ils ont été performers pour plusieurs marques (dont Adidas) et artistes talentueux tels que Mia Frye, Gad Elmaleh, Stromae et Jamel Debbouze notamment lors du Marrakech du rire 1 et 2 et au Grand Rex à Paris...

DEPUIS LA CRÉATION DE L'ASSOCIATION, ILS ONT SOUTENU NOS ÉVÉNEMENTS ET/OU NOS ACTIONS

LES MÉDIAS : NRJ Troyes, Thème Radio, Radio Campus Troyes, L'Est-Eclair, Press'Troyes, Canal 32, Troyes Aube Radio, Latitude, France 3 Champagne-Ardenne, Le Petit Aubeois, Sortir dans l'Aube, ...

LES ARTISTES : Argadol, Victor Baroni, Reaven, DJ Hamma, Le Collectif Arts Visuels et Contemporains, Peacetone Brass Band, ...

AUTRES PERSONNALITÉS, STRUCTURES ET ENTREPRISES : Julie Nivet, Chloé Letellier, Benjamin Nivet, Alexandre Letellier, Karim Azamoum, Gauthier Gallon, Hôtel des Ventes Boisseau-Pomez, Chez Linette, Joly Carrelage, Cap'Y'D, Chez Carmen, Zolane Vintage, Le District, Pomme Caramel, Rêve Bohème, 360 idcom, Festilight, C'est moi qui décide, Justinfil, WashAndCheck Troyes, Enayim Design, Maison Eden & Cie, ...

LES VALEURS QUI NOUS RASSEMBLENT

DONNER DU SENS A UN SAVOIR-FAIRE, en déployant et partageant les approches artistiques pour :

- Véhiculer du plaisir, de l'épanouissement.
- Développer le champ des possibles individuel et collectif, en mettant en lumière les ressources et potentiels de chacun
- Rassembler les populations, dans une optique d'inclusivité
- Soutenir la réflexion sociétale face au handicap, en valorisant l'inclusion, l'égalité des chances, la levée des obstacles

L'art est ainsi utilisé comme un vecteur favorisant la découverte, l'ouverture, le lien social.

Le partage de ces savoir-faire est un moyen de combattre les inégalités d'accès à l'art et à la culture.

SOUTENIR les aidants et les accompagnants des personnes vulnérables :

- En créant des possibilités de rassemblement, véritable soutien au partage d'expérience.
- En favorisant le plaisir, le bien être, l'ouverture grâce aux activités
- En restant à l'écoute de leurs besoins, pour les orienter vers les professionnels adaptés (soutien psychologique, matériel...)

S'ENGAGER DANS LA TRANSMISSION DES SAVOIRS :

Les artistes souhaitent à travers leurs arts transmettre leurs savoir-faire, leurs expériences et partager leurs connaissances artistiques et professionnelles. Les initiations et les ateliers artistiques permettent une approche ludique, variée et peuvent susciter des vocations et des volontés d'approfondir l'apprentissage d'un art en particulier. S'engager à transmettre et initier les publics éloignés des accès à l'art et à la culture mais aussi, être à l'écoute et partager leurs parcours à des artistes eux-mêmes en devenir.

SOUTENIR LES ARTISTES ENGAGÉS DANS LES VALEURS DE L'ASSOCIATION :

- Être identifié comme un facilitateur de réseau, de transmission et de partage d'information pour les artistes en émergence, une structure support les soutenant dans leur création et la mise en œuvre de leur projet artistique, du concept à la réalisation.
- La maison de l'association offre la possibilité d'un lieu de travail pour les artistes engagés dans l'association

PROMOUVOIR LE SPECTACLE VIVANT ET LA PERFORMANCE ARTISTIQUE, par les créations des artistes fondateurs de l'association et tout artiste souhaitant intégrer le sens et les valeurs de Vice Vers' Love.

NOS ACTIONS, ET MOMENTS FORTS DE LA VIE ASSOCIATIVE

L'association est à ce jour active **12 MOIS SUR 12** par ses activités auprès des différents publics.



En parallèle des créations artistiques individuelles, et tout au long de l'année, nous menons des actions auprès d'enfants en situation de handicap sous formes d'ateliers et d'initiations artistiques, principalement dans le Quartier Debussy de la commune de Pont-Sainte-Marie.

Nous intervenons également dans le cadre de La Cité Éducative - La Chapelle-Saint-Luc et Les Noës-près-Troyes - dans des classes de CM1 et

CM2 où nous travaillons sur l'écriture, la composition musicale et le chant, le tout accompagné par des mini-concerts, afin d'ouvrir les jeunes esprits aux différents courants musicaux.



Ils nous arrivent aussi, de façon plus ponctuelle, d'intervenir dans des structures types EHPAD ou autres structures liées aux vulnérabilités et dépendances. Sur les dernières années, par exemple, les artistes se sont produits à l'Unité Protégée du CHU de Bordeaux et au Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale « Le Renouveau » à Épinal, au Centre Social Maison pour Tous de Bar sur Aube.



La volonté de développer des actions, n'a, pour les artistes, aucune limite géographique et encore moins sociétale.



A SOULIGNER ÉGALEMENT



L'association et ses artistes ont en 2023, en donnant à titre gracieux un concert, soutenu un projet inédit d'un adolescent handicapé moteur qui a participé dans son intégralité au Marathon des Sables (MDS), en joëlette, avec une équipe de coureurs. Une première au MDS.

En 2024, ils soutiennent également un événement pour récolter des fonds pour un enfant âgé de 4 ans et atteint d'une maladie génétique rare : l'Epidermolyse Bulleuse.



Quelques exemples d'actions visibles sur le territoire, de leur diversité : l'association organise tout au long de l'année des événements, afin de sensibiliser un large public qui pourrait de près ou de loin être dans le besoin, l'envie d'intégrer les actions menées.

Les événements phares se déroulent en avril : Les « Généros'idées » et « La P'tite Boîte Bleue ». L'association soutient également l'événement organisé par la Compagnie Guetapens « Royal Battle Kids ». Elle a créé des échanges entre enfants en situations de handicap et d'autres jeunes, avec l'Academy Football Club sous forme d'entraînement orchestré par Benjamin Nivet et Karim Azamoum, avec Dynamo lors d'un atelier Graff avec Rise Up au complexe de loisirs « Le District ». Des moments de partage se font également avec les entreprises partenaires, comme des journées « relooking » et bien-être avec « Zolane Vintage ».

NOTRE BUT DANS CES ACTIONS : recherche de l'épanouissement personnel/individuel via des activités de plaisirs, soutien aux émotions, aux expériences, éveil et vécu corporel, valorisation et estime de soi.

« L'ART RASSEMBLE »

De 2020 à 2023, c'est plus d'une trentaine d'enfants en situation de handicap qui ont pu participer aux actions et ateliers artistiques. Près de deux cents enfants et adultes (aidants) ont eu accès à un atelier artistique sur un projet spécifique ou non (La Cité Éducative, La MPT de Bar-sur-Aube, Le Renouveau, ...) et plus de cinq cents personnes issues d'un quartier prioritaire, résidents d'une structure type EHPAD, d'un foyer ou d'une MPT ont pu assister à une prestation artistique.



NOS PARTENARIATS ET SOUTIENS



Bien que jeune, l'association a pu créer un partenariat fort et renouvelé avec plusieurs villes :

- **PONT SAINTE MARIE** : Quartier Debussy
- **LA CHAPELLE-SAINT-LUC** et **LES NOES-PRES-TROYES** : La Cité Éducative
- **BAR-SUR-AUBE** : Maison Pour Tous, Village d'Enfants
- **TROYES** : association des commerçants (Les Folies de Troyes) et service des sports (Semi-Marathon, Corrida de Noël)
- **SAINT-JULIEN-LES-VILLAS** : Le beau dimanche
- **PESSAC** : Les Jardins de l'Alouette - Unité Protégé du CHU de Bordeaux
- **GENTILLY** : Les associations « Autisme Et Cetera », « Les Arts Confondus » et « La Maison Gentilléenne »



Afin de financer ces différentes actions, l'association répond à différents appels à projets. Via l'État et la Politique de la Ville et Troyes Champagne Métropole par exemple. L'association a répondu à l'appel à projet : « Quartier d'été » en 2023 également. Les entreprises partenaires aident, au même titre, financièrement les projets et les actions artistiques.

Les événements comme les « **GÉNÉROS'IDÉES** » et « **LA P'TITE BOITE BLEUE** » permettent de récolter des fonds tout en sensibilisant.

Les adhésions et les dons des particuliers sont d'une grande importance aussi.



NOS ENVIES, NOS BESOINS 2024-2027



Fort de notre expérience, le projet associatif doit nous permettre de **continuer les actions portées** :

- Animer et coordonner les ateliers pour les jeunes en situation de handicap accompagnés de leurs parents
- Développer les projets artistiques des artistes de l'association
- Sensibiliser le plus grand nombre en multipliant les actions sur les territoires
- Animer les événements phares et récurrents : Les Généros'idées, La P'tite Boîte Bleue, La Randonnée Bleue, ...

LA VISION 2024-2027 EST ÉGALEMENT DE

DÉVELOPPER L'ASSOCIATION SUR LE PLAN DE L'ACCOMPAGNEMENT DES PUBLICS :

Reconnaissance sur le territoire : développer la communication envers les acteurs associatifs et institutionnels aubois

Elargissement du public bénéficiaire, notamment aux aidants d'enfants en situation de handicap et leur fratrie

Développer l'accompagnement vers l'emploi : à ce jour, via le Club « Les entreprises s'engagent » de la CCI Troyes - Aube, nous interviendrons lors de table-ronde et différents événements afin de sensibiliser sur les problématiques que rencontrent nos bénéficiaires face à l'accès à l'emploi (pour les personnes en situation de handicap mais aussi de leurs aidants) et travailler ensemble sur les possibilités que les entreprises pourraient, par leur volonté, engager.

Accompagner la continuité vers l'âge adulte : autonomie, emploi, vie sociale

Participer aux vacances apprenantes sur le territoire aubois en REP+ : pour la première fois, lors des vacances scolaires d'hiver 2024, neuf intervenants (artistes et éducateurs sportifs) de l'association mettent en place des ateliers artistiques, culturels et sportifs auprès d'enfants ayant besoin d'un soutien scolaire renforcé issus des quartiers prioritaires de La Chapelle-Saint-Luc. Pour cette première édition, plus d'une centaine de primaires ont participé aux ateliers.

SOUTENIR LES PROJETS ARTISTIQUES INDIVIDUELS :

Chaque artiste intervenant dans l'association a en parallèle son projet artistique individuel. Pour ne citer qu'eux, Yves Romao, développe sa tournée nationale « Direct'Yves Tour » à la suite de la sortie de son nouvel album fin 2023, l'artiste Rise Up a pour projet l'exposition de ses œuvres dans différents lieux à travers la France et La Compagnie Guetapens a pour projet de monter son école de danse et de développer son concours international de breakdance le « Royal Battle Kids ».

L'association Vice Vers' Love a pour volonté et mission d'accompagner ses artistes tant sur le plan logistique que financier.

Mettre les artistes en lien avec les partenaires, les structures, mais aussi se charger de trouver les aides et soutiens auxquels les artistes pourraient prétendre est l'un des objectifs majeurs de Vice Vers' Love.

Soutenir des artistes en les aidant à avoir une vision sur leur carrière et une stabilité dans leur développement, c'est aussi leur permettre de pérenniser leurs engagements sociétaux et de partage envers les publics bénéficiaires de l'association.

DÉVELOPPER L'ÉTAYAGE DE LA VIE ASSOCIATIVE :

En suscitant l'implication des adhérents dans les différents domaines : communication, recherche et entretien des partenariats, recherche de financement, gestion des locaux, comptabilité, relations partenaires/enfants/aidants/intervenants, et développement associatif.

Créer des moments vecteurs de lien et porteurs des valeurs partagées entre les adhérents, les bénéficiaires, les porteurs de l'association. Ex : petits déjeuners, repas, sorties, ateliers artistiques, soirée ciné-débat...

Valoriser les actions menées, notamment en demandant la reconnaissance d'intérêt publique.



SUIVRE NOS ACTIONS ET NOTRE ACTUALITÉ



Au-delà des supports physiques que nous renouvelons régulièrement pour diffuser nos actions au plus grand nombre (I.M.E, commerces, structures, mairies...), nous mettons en avant sur les réseaux sociaux Instagram et Facebook nos activités, nos ateliers et événements.



VICEVERSLOVE.FR

